

Culture programmée

Grosses fleurs violettes, roses et mauves



Alaka ® rose



NOUVEAU

Anae ®



Bosca



Cassidi violine



Edenblue ®



Estreda ®



Faibelle ®



Garba ®



Irisa violet



Ismara ® rose

BOUTURES RACINEES	CULTURE PINCEE		UNIFLEUR	CULTURE PINCEE et UNIFLEUR		
	Je plante	Je pince	Je plante	J'occulte *	Je nanifie	Temps de réaction (semaines)
Alaka ® rose	S24	S26	S27	-	XX	10,5
Anae ®	S25	S27	S27	5 jours	XX	10,5
Bosca	S23	S25	S25	8 jours	XX	11
Cassidi violine	S23	S25	S25	8 jours	XX	11
Edenblue ®	S25	S27	-	0 à 3 jours	XX	10,5
Estreda ®	S23	S25	S25	6 à 8 jours	XX	11
Faibelle	S25	S27	-	4 à 5 jours	XX	10
Garba ®	S24	S26	S26	8 jours	XXX	11
Irisa violet	S25	S27	S27	5 jours	XX	10,5
Ismara ® rose	S25	S27	S27	5 jours	XX	10,5

S : semaine
X : Passage de nanifiant

* Pour la culture pincée : occulter 8 à 10 jours après le pincement
Pour la culture unifleur : occulter après la reprise de la bouture soit 8 à 10 jours après la plantation.

Tableaux de plantation théoriques, tenir compte des conditions culturales et de la région.

Culture programmée

Grosses fleurs violettes, roses et mauves



Kanzou



Menzo ®



Olebo



Romy violet



Rosée d'une nuit ® rose



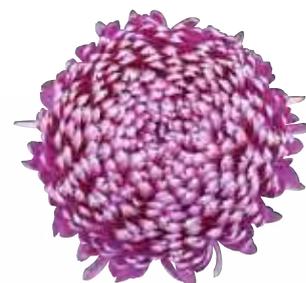
Santosh ® violet



Satinbleu



Succès violet



Tanzanite



Yonas ®

BOUTURES RACINEES	CULTURE PINCEE		UNIFLEUR	CULTURE PINCEE et UNIFLEUR		
	Je plante	Je pince	Je plante	J'occulte *	Je nanifie	Temps de réaction (semaines)
Kanzou	S24	S26	-	6 jours	XX	10.5
Menzo ®	S24	S26	S26	6 jours	XX	11
Olebo	S25	S27	-	4 à 5 jours	X	10.5
Romy violet	S25	S27	-	3 jours	XX	10
Rosée d'une nuit ® rose	S23	S25	S25	8 à 11 jours	X	11
Santosh ® violet	S24	S26	S26	6 jours	XX	10,5
Satinbleu	S23	S25	S25	8 jours	XXX	11
Succès violet	S23 ou 24	S25 ou 26	S25 ou 26	6 à 8 jours	XXX	10,5
Tanzanite	S24	S26	-	5 jours	X	10.5
Yonas ®	S25	S27	S27	5 jours	XX	10,5
S : semaine X : Passage de nanifiant	* Pour la culture pincée : occulter 8 à 10 jours après le pincement Pour la culture unifleur : occulter après la reprise de la bouture soit 8 à 10 jours après la plantation.					

Tableaux de plantation théoriques, tenir compte des conditions culturales et de la région.